**Львівський національний університет імені Івана Франка**

Інститут післядипломної освіти та доуніверситетської підготовки

Гуманітарно-природничий факультет

### РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

Затверджую

Директор Інституту післядипломної освіти та доуніверситетської підготовки

Львівського національного університету імені Івана Франка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_доц. Занько Ю. С.

“\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 р.

###### **спеціальність «ЖУРНАЛІСТИКА»**

**Група ЖР-31 3 курс (набір 2014 р.) 5 семестр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***№ пари*** | ***Година*** | ***Предмет, викладач, аудиторія*** |
| **17.10.**  **2016 р.**  **Понеділок** | 4 | 1330  1450 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд. Ч-203 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія і методика журналістської творчості (лекція),*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.А-150 |
| 7 | 1810  1930 | *Теорія і методика журналістської творчості (лекція),*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.А-150 |
| **18.10.**  **2016 р.**  **Вівторок** | 4 | 1330  1450 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія і методика журналістської творчості (лекція),*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.А-382 |
| 7 | 1810  1930 | *Теорія і методика журналістської творчості (лекція),*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.А-382 |
| **19.10.**  **2016 р.**  **Середа** | 4 | 1330  1450 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-103 |
| 6 | 1640 1800 | *ДзВС: Дизайн в сучасних ЗМІ (лекція),*  **доц. Залізняк Ю. Б.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *ДзВС: Дизайн в сучасних ЗМІ (лекція),*  **доц. Залізняк Ю. Б.**, ауд. Ч-406 |
| **20.10.**  **2016 р.**  **Четвер** | 4 | 1330  1450 | *Історія української журналістики (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-405 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія української літератури* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | ***КОНТРОЛЬНА РОБОТА*** *Історія української журналістики,*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *Теорія і методика журналістської творчості (практичне заняття),* **доц. Паславський І. І.**, ауд.А-150 |
| 8 | 1940  2100 | *Теорія і методика журналістської творчості (практичне заняття),* **доц. Паславський І. І.**, ауд.А-150 |
| **21.10.**  **2016 р.**  **П’ятниця** | 4 | 1330  1450 | ***ЗАЛІК*** *Історія української журналістики,*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-406 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія української літератури* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Історія української літератури* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-406 |
| **22.10.**  **2016 р.**  **Субота** | 2 | 1010  1130 | *Теорія та історія соціальних комунікацій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-302 |
| 3 | 1150  1310 | *Теорія та історія соціальних комунікацій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-302 |
| 4 | 1330  1450 | *Історія української літератури* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-302 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія української літератури* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-302 |
| **23.10.**  **2016 р.**  **Неділя** | 2 | 1010  1130 | *Теорія та історія соціальних комунікацій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-302 |
| 3 | 1150  1310 | *Теорія та історія соціальних комунікацій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-302 |
| 4 | 1330  1450 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| **24.10.**  **2016 р.**  **Понеділок** | 4 | 1330  1450 | *Теорія та історія соціальних комунікацій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 5 | 1505 1625 | *Соціальна психологія масової комунікації (лекція),*  **доц. Онуфрів С. Т.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Соціальна психологія масової комунікації (лекція),*  **доц. Онуфрів С. Т.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | ***КОНТРОЛЬНА РОБОТА*** *Медіекономіка,*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Теорія і методика журналістської творчості (практичне заняття),* **доц. Паславський І. І.**, ауд.Ч-406 |
| **25.10.**  **2016 р.**  **Вівторок** | 4 | 1330  1450 | *Історія української літератури* *(практичне заняття),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-303 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія світової культури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-404 |
| 6 | 1640 1800 | *Історія світової культури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-404 |
| 7 | 1810  1930 | *Теорія і методика журналістської творчості (практичне заняття),* **доц. Паславський І. І.**, ауд.Ч-404 |
| 8 | 1940  2100 | ***КОНТРОЛЬНА РОБОТА*** *Теорія і методика журналістської творчості,* **доц. Паславський І. І.**, ауд.Ч-404 |
| **26.10.**  **2016 р.**  **Середа** | 4 | 1330  1450 | *ДзВС: Дизайн в сучасних ЗМІ (лекція),*  **доц. Залізняк Ю. Б.**, ауд. Ч-109 |
| 5 | 1505 1625 | ***КОНТРОЛЬНА РОБОТА*** *ДзВС: Дизайн в сучасних ЗМІ,*  **доц. Залізняк Ю. Б.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія та історія журналістики* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *Редагування в ЗМІ* *(практичне заняття),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Редагування в ЗМІ* *(практичне заняття),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| **27.10.**  **2016 р.**  **Четвер** | 2 | 1010  1130 | *Теорія масової інформації (лекція),*  **доц. Лильо Т. Я.**, ауд. Ч-302 |
| 3 | 1150  1310 | ***ЗАЛІК*** *Теорія масової інформації,*  **доц. Лильо Т. Я.**, ауд. Ч-208 |
| 4 | 1330  1450 | *Вступ до інтернет-журналістики* *(лекція),*  **проф. Потятиник Б. В.**, ауд. Ч-106 |
| 5 | 1505 1625 | *Вступ до інтернет-журналістики* *(лекція),*  **проф. Потятиник Б. В.**, ауд. Ч-106 |
| 6 | 1640 1800 | *Медіакритика* *(лекція),*  **проф. Потятиник Б. В.**, ауд. Ч-106 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **28.10.**  **2016 р.**  **П’ятниця** | 4 | 1330  1450 | *ДзВС: Дизайн в сучасних ЗМІ (лекція),*  **доц. Залізняк Ю. Б.**, ауд. Ч-406 |
| 5 | 1505 1625 | *Теорія і практика реклами (лекція),*  **доц. М’яснянкіна Л. І.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія і практика реклами (лекція),*  **доц. М’яснянкіна Л. І.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | ***ЗАЛІК*** *Редагування в ЗМІ,*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Практична стилістика* *(лекція),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| **29.10.**  **2016 р.**  **Субота** | 2 | 1010  1130 | ***ЗАЛІК*** *Історія світової культури,*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-302 |
| 3 | 1150  1310 | *Історія світової літератури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-302 |
| 4 | 1330  1450 | *Історія світової літератури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-302 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| 6 | 1640 1800 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| **30.10.**  **2016 р.**  **Неділя** | 2 | 1010  1130 | *Історія світової літератури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-302 |
| 3 | 1150  1310 | *Історія світової літератури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-302 |
| 4 | 1330  1450 | *Історія зарубіжної журналістики (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| 5 | 1505 1625 | ***ІСПИТ*** *Історія зарубіжної журналістики,*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| 6 | 1640 1800 | *Міжнародна журналістика (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-302 |
| **31.10.**  **2016 р.**  **Понеділок** | 4 | 1330  1450 | *Історія світової літератури (лекція),*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-305 |
| 5 | 1505 1625 | ***ІСПИТ*** *Історія світової літератури,*  **доц. Хоменко Т. М.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія та історія журналістики* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *Міжнародна журналістика (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Міжнародна журналістика (лекція),*  **проф. Лось Й. Д.**, ауд. Ч-406 |
| **01.11.**  **2016 р.**  **Вівторок** | 4 | 1330  1450 | *Історія соціально-комунікаційних технологій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 5 | 1505 1625 | *Історія соціально-комунікаційних технологій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 6 | 1640 1800 | ***ЗАЛІК*** *ДзВС: Дизайн в сучасних ЗМІ,*  **доц. Залізняк Ю. Б.**, ауд. Ч-109 |
| 7 | 1810  1930 | *Практична стилістика* *(практичне заняття),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Практична стилістика* *(практичне заняття),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **02.11.**  **2016 р.**  **Середа** | 4 | 1330  1450 | *Історія соціально-комунікаційних технологій (лекція),*  **проф. Крупський І. В.**, ауд.Ч-203 |
| 5 | 1505 1625 | ***ІСПИТ*** *Соціальна психологія масової комунікації,*  **доц. Онуфрів С. Т.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Сучасна українська публіцистика* *(лекція),*  **доц. Яценко Г. В.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *Практична стилістика* *(практичне заняття),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *Практична стилістика* *(практичне заняття),*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| **03.11.**  **2016 р.**  **Четвер** | 4 | 1330  1450 | *ДзВС: Теле- та радіокомунікація: принципи, функції ефірного мовлення (лекція),* **проф. Лизанчук В. В.**, ауд. Ч-308 |
| 5 | 1505 1625 | *ДзВС: Теле- та радіокомунікація: принципи, функції ефірного мовлення (лекція),* **проф. Лизанчук В. В.**, ауд. Ч-308 |
| 6 | 1640 1800 | *Сучасна українська публіцистика* *(лекція),*  **доц. Яценко Г. В.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *Сучасна українська публіцистика* *(лекція),*  **доц. Яценко Г. В.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | ***ІСПИТ*** *Практична стилістика,*  **доц. Яценко А. М.**, ауд. Ч-406 |
| **04.11.**  **2016 р.**  **П’ятниця** | 4 | 1330  1450 | ***ІСПИТ*** *Історія української літератури,*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 5 | 1505 1625 | *Теорія та історія журналістики* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія та історія журналістики* *(лекція),*  **доц. Тихолоз Б. С.**, ауд. Ч-406 |
| 7 | 1810  1930 | *ДзВС: Теле- та радіокомунікація: принципи, функції ефірного мовлення (лекція),* **проф. Лизанчук В. В.**, ауд. Ч-406 |
| 8 | 1940  2100 | *ДзВС: Теле- та радіокомунікація: принципи, функції ефірного мовлення (лекція),* **проф. Лизанчук В. В.**, ауд. Ч-406 |
| **05.11.**  **2016 р.**  **Субота** | 2 | 1010  1130 | *Вступ до інтернет-журналістики* *(лекція),*  **проф. Потятиник Б. В.**, ауд. Ч-106 |
| 3 | 1150  1310 | *Медіакритика (лекція),* **проф. Потятиник Б. В.**, ауд. Ч-106 |
| 4 | 1330  1450 | *Медіакритика (лекція),* **проф. Потятиник Б. В.**, ауд. Ч-106 |
| 5 | 1505 1625 | ***ЗАЛІК*** *Теорія і методика журналістської творчості,*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.Ч-404 |
| 6 | 1640 1800 | *Теорія і методика журналістської творчості (лекція),*  **доц. Паславський І. І.**, ауд.Ч-404 |

**Аудиторії Ч-103, Ч-106, Ч-109, Ч-203, Ч-208, Ч-302, Ч-303, Ч-305, Ч-308, Ч-404, Ч-405, Ч-406 знаходяться в корпусі факультету журналістики (вул. Чупринки, 49).**

**Аудиторії А-150, А-382 знаходяться в головному корпусі Університету (вул. Університетська, 1).**

**ДО УВАГИ СЛУХАЧІВ 3-го КУРСУ !**

**Інформація про курсову роботу:**

**1.** Захист курсових робіт з дисциплін за вибором студента *(«Теле- та радіокомунікація: принципи, функції ефірного мовлення», «Дизайн в сучаних ЗМІ», «Менеджмент у видавничій справі»)* відбудеться у 6 семестрі, у період заліково-екзаменаційної сесії (13.02.2017 р. – 04.03.2017 р.).

**2.** Курсові роботи ОБОВ’ЯЗКОВО затвердити в керівника (проф. Лизанчук В. В., доц. Залізняк Ю. Б., доц. Паславський І. І.). На титульній сторінці має бути запис «Допущено до захисту», після чого зареєструвати в деканаті і отримати бланк рецензії до 13 лютого 2016 року !!!

**3.** Зразок нової титульної сторінки на курсову роботу можна отримати в деканаті (*зразок 1*).

**Інформація про виробничу практику:**

**1.** Термін проходження практики: грудень 2016 р. – січень 2017 р.; тривалість практики – 2 тижні.

**2.** Повідомити деканат про місце і дату проходження практики (до 4 листопада 2016 р.!!!).

**3.** Захист виробничої практики відбудеться у 6 семестрі, у період заліково-екзаменаційної сесії (13.02.2017 р. – 04.03.2017 р.).

**4.** Про інструктаж проходження і перелік необхідних документів на захист практики звертатись до керівника – Табінського Ярослава Ігоровича.

**Декан Кам’янець В. М.**