**Тест 3**

**1. Мовна політика – це:**

а) система засадничих нормативних постанов, що ґрунтуються на комплексному оцінюванні мовної ситуації;

б) взаємодія різних мов чи різних форм існування однієї мови в певній державі;

в) система заходів, спрямованих на регулювання мовних відносин в державі;

г) досконале вивчення української мови в середній школі.

**2. Літературна мова має дві форми вираження:**

а) національну і розмовну;

б) усну і писемну;

в) розмовну і книжну;

г) просторічну й офіційну.

**3. Функція мови, що допомагає людям спілкуватися у просторі і часі, забезпечує інформаційні процеси в суспільстві, – це:**

а) комунікативна; б) пізнавальна; в) номінативна; г) естетична;

**4. Основне призначення офіційно-ділового стилю:**

а) відстоювання і пропагування суспільно-політичних ідей, формування відповідної громадської думки;

б) систематизація знань, повідомлення про результати наукових досліджень;

в) регулювання офіційних стосунків, спілкування в державно-правовій і суспільно-виробничій сферах;

г) виступ на науковій конференції, доручення, протокол, рецензії.

**5.Ознакою офіційно-ділового стилю є:**

а) уживання побутової лексики;

б) широке використання емоційно забарвленої лексики;

в) наявність реквізитів, що мають певну черговість;

г) поєднання фактів з емоційним викладом інформації.

**6.Заява, автобіографія, резюме, характеристика – це жанри:**

а) адміністративно-канцелярського підстилю офіційно-ділового стилю;

б) дипломатичного підстилю офіційно-ділового стилю;

в) законодавчого підстилю офіційно-ділового стилю;

г) юридичного підстилю офіційно-ділового стилю.

**7. Види мовленнєвого етикету:**

а) вітання, прощання, комплімент;

б) усмішка, вибачення, подяка;

в) комплімент, ділова бесіда, вітання;

г) телефонна розмова, подяка, прощання.

**8. У котрому рядку подано правильну форму звертання?**

а) Вельмишановний пане Андрій!

б) Шановний Євген Васильович!

в) Вельмишановна пані Оксана!

г) Шановна Ольго Миколаївно!

**9. У котрому рядку правильно утворені всі форми 3 особи множини:**

а) лежуть, хочуть несуть, гудять;

б) біжать, везуть, гудять, хотять;

в) кричать, полють, біжать, стоять;

г) боряться, миють, біжать, лежать.

**10. Виберіть правильні комунікативні конструкції:**

а) ви того варті, говорити не до речі, дійти висновку;

б) гарно вести себе, не тямити себе, дійти до висновку;

в) гідний наслідування, ви того варті, дисертація вже на стадії завершення;

г) відволікати увагу, за фахом історик, вартий осуду.

**11. У котрому зі слів правильно виділено наголошений склад:**

а) пишу;б) об’єднання;в) випадок; г) ознака.

**12. Позначте рядок, у котрому всі складні прикметники треба писати через дефіс:**

а) договірно/правовий, культурно/освітній, гостро/критичний, морально/етичний;

б) медико/генетичний, західно/український, мінерально/сировинний, південно/східний;

в) житлово/будівельний, військово/повітряний, суспільно/корисний, загально/господарський;

г) науково/експериментальний, організаційно/методичний; навчально/виробничий, об’ємно/просторовий.

**13. У котрому реченні дотримано засобів *милозвучності*:**

а) Укладання різних угод, зокрема й на біржі;

б) Поєднувати аналіз з синтезом;

в) Виробництво товарів й послуг;

г) Застосовувати усі види економічних активів.

**14. Виберіть варіант правильної координації форми присудка з підметом:**

а) Кожен з нас про це знали.

б)  Більшість студентів була на практиці в Інституті фізики конденсованих систем НАН України.

в) Усі, хто прибув на конференцію, має зареєструватися.

**15. У котрому рядку порушено правила чергування прийменників у – в?**

а) у готельній сфері; послуги в фірмах; у цій країні;

б) маркетинг у туризмі; екскурсія в музей; перебуватиме в Парижі;

в) в усному мовленні; прийшов у вівторок; фахівець у справі туризму.

**16.У котрому реченні є зайве слово?**

а) Інтелектуальний портрет людини – це передусім мовлення.

б) Університет став осередком духовного і політичного життя молоді.

в) Дорога кожна хвилина часу.

г) Магазин букіністичної книги.

**17.Установіть відповідність між словами іншомовного походження і питомо українськими словами:**

1. рецепція А. підпілля

2. кастинг Б. чинник

3. фактор В. ґатунок

4. андерґраунд Г. конкурсний відбір

ґ. сприйняття.

**18.До ділової фразеології належать усі вислови в рядку:**

а) розводити руками, замилювати очі;

б) поставити підпис, порушити питання;

в) товкти воду в ступі, здобути перемогу;

г) замітати сліди, крутити носом.

**19.Котре з поданих слів має значення** *«доводити що-небудь до якогось стану, переважно негативного»?*

а) приводити; б) призводити; в) наводити ; г) надавати.

**20. У котрому рядку правильно поєднано іменники з числівниками?**

а) дві тотожності, три з половиною відсотка;

б) три киянина, два тролейбуса;

в) сім цілих п’ять десятих гектара, сім з половиною гектарів;

г) півтори години, півтора місяці.

**21. «Позичка в грошовій або товарній формах на умовах повернення» – це…**

а) кошторис; б) кредит; в) депозит; г) аванс;

**22. У котрому рядку подано правильно побудовані висловлювання:**

а) в багатьох областях економіки, добитися результатів, доказувати теорему;

б) екзамен по математиці, дивитися на обставини, заслуговує уваги;

в) завідувач кафедри, справа полягає в тому, висновок комісії;

г) завідуючий кафедрою, діло в тому, експертиза почерку.

**23. Як правильно сказати?**

а) півтора роки;

б) півтора років;

в) півтори років;

г) півтора року.

**24. У котрому рядку правильно розставлено розділові знаки?**

а) «Нації вмирають не від інфаркту, – говорила Ліна Костенко, спочатку у них відбирають мову»;

б) Виникає об’єктивна потреба створення і впровадження в систему професійної освіти нової фахової комунікації , тобто, мовної освіти;

в) Пояснити це просто: фахові перекладачі не можуть зрозуміти змісту іноземних наукових текстів не стільки тому, що не знають термінів, а насамперед тому, що не володіють поняттєвою моделлю тієї чи тієї науки.

**25. Особисту заяву оформляють:**

а) від руки на бланку установи з вихідним номером документа;

б) машинописом на бланку установи;

в) від руки в одному примірнику;

г) від руки у двох примірниках.